

R00041 - Grade Curricular (Curso)

Curso: 508440

Currículo: 2019-1

Turno: Diurno

Duração em anos: Mínima 3,5 Média 6 Máxima 7

Canto

Área: Artes

Titulação: Bacharel em Canto

Habilitação:

Base Legal: O Curso foi reconhecido pelo Decreto nº 43.804 publicado no D.O.U. do dia 23.05.1958.

1º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	14	Horas / Semestre	238
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA43 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL I	68	0	OB			
MUSA59 PERCEPÇÃO MUSICAL I	34	0	OB			
MUSA69 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL I	68	0	OB			
MUSA92 PRINCÍPIOS PRÁTICOS DE INFORMÁTICA	17	0	OB			
MUSB31 PIANO SUPLEMENTAR I	17	0	OB			
MUSC22 CANTO I	34	0	OB			
2º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	20	Horas / Semestre	340
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA60 PERCEPÇÃO MUSICAL II	34	0	OB	01	MUSA59	
MUSA70 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II	68	0	OB	01	MUSA69	
MUSA77 HISTÓRIA DA MÚSICA I	51	0	OB	01	MUSA69	
MUSB32 PIANO SUPLEMENTAR II	17	0	OB	01	MUSB31	
MUSB79 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL II	68	0	OB			
MUSC23 CANTO II	34	0	OB	01	MUSC22	
OPT068 OPTATIVA 068	68	0	OP			
3º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	21	Horas / Semestre	357
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA61 PERCEPÇÃO MUSICAL III	34	0	OB	01	MUSA60	
MUSA71 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL III	68	0	OB	01	MUSA70	
MUSA78 HISTÓRIA DA MÚSICA II	51	0	OB	01	MUSA77	
MUSB33 PIANO SUPLEMENTAR III	17	0	OB	01	MUSB32	
MUSC24 CANTO III	34	0	OB	01	MUSC23	
MUSC60 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL III	68	0	OB			
OPT017 OPTATIVA 017	17	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
4º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	20	Horas / Semestre	340
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA62 PERCEPÇÃO MUSICAL IV	34	0	OB	01	MUSA61	
MUSA72 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL IV	68	0	OB	01	MUSA71	
MUSA79 HISTÓRIA DA MÚSICA III	51	0	OB	01	MUSA78	
MUSB34 PIANO SUPLEMENTAR IV	17	0	OB	01	MUSB33	
MUSC25 CANTO IV	34	0	OB	01	MUSC24	
MUSC61 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL IV	68	0	OB			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
5º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	22	Horas / Semestre	374
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA63 PERCEPÇÃO MUSICAL V	34	0	OB	01	MUSA62	
MUSA73 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL V	68	0	OB	01	MUSA72	
MUSA80 HISTÓRIA DA MÚSICA IV	51	0	OB	01	MUSA79	
MUSB35 PIANO SUPLEMENTAR V	17	0	OB	01	MUSB34	
MUSC26 CANTO V	34	0	OB	01	MUSC25	
MUSC32 LITERATURA VOCAL I	34	0	OB	01	MUSA77 MUSC22	
MUSC62 PRÁTICA DE CONJUNTO: CANTO CORAL V	68	0	OB			
OPT068 OPTATIVA 068	68	0	OP			
6º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	21	Horas / Semestre	357
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA64 PERCEPÇÃO MUSICAL VI	34	0	OB	01	MUSA63	

R00041 - Grade Curricular (Curso)

6º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	21	Horas / Semestre	357
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA74 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VI	68	0	OB	01	MUSA73	
MUSB36 PIANO SUPLEMENTAR VI	17	0	OB	01	MUSB35	
MUSC27 CANTO VI	34	0	OB	01	MUSC26	
MUSC33 LITERATURA VOCAL II	34	0	OB	01	MUSC32	
MUSC63 PRÁTICA DE CONJUNTO:CANTO CORAL VI	68	0	OB			
OPT017 OPTATIVA 017	17	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT051 OPTATIVA 051	51	0	OP			
7º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	15	Horas / Semestre	255
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA65 PERCEPÇÃO MUSICAL VII	34	0	OB	01	MUSA64	
MUSA75 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VII	68	0	OB	01	MUSA74	
MUSA88 INTRODUÇÃO À PESQUISA I	34	0	OB			
MUSC28 CANTO VII	34	0	OB	01	MUSC27	
OPT017 OPTATIVA 017	17	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
8º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	18	Horas / Semestre	306
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSA66 PERCEPÇÃO MUSICAL VIII	34	0	OB	01	MUSA65	
MUSA76 LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VIII	68	0	OB	01	MUSA75	
MUSA89 INTRODUÇÃO À PESQUISA II	34	0	OB	01	MUSA88	
MUSC29 CANTO VIII	34	0	OB	01	MUSC28	
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT051 OPTATIVA 051	51	0	OP			
OPT051 OPTATIVA 051	51	0	OP			
9º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	16	Horas / Semestre	272
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSB87 MONOGRAFIA I	34	0	OB			
MUSC30 PREPARAÇÃO DE RECITAL I	34	0	OB	01	MUSA66	
MUSC34 ESTÁGIO CURRICULAR	119	0	OB			
OPT034 OPTATIVA 034	34	0	OP			
OPT051 OPTATIVA 051	51	0	OP			
10º SEMESTRE	Crédito / Semestre	0	Horas / Semana	4	Horas / Semestre	68
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
MUSB88 MONOGRAFIA II	34	0	OB	01	MUSB87	
MUSC31 PREPARAÇÃO DE RECITAL II	34	0	OB	01	MUSC30	
OPTATIVAS						
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito	
COM131 POLÍTICA DA CULTURA E DA COMUNICAÇÃO	68	0	OP			
COM132 MARKETING CULTURAL	68	0	OP	01	COM131	
COM133 OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL	136	0	OP	01	COM132	
COM232 DOCUMENTARIO CINEMATOGRAFICO	68	0	OP			
COM234 CINEMA BRASILEIRO	60	3	OP			
COM365 COMUNICAÇÃO E CULTURA	68	0	OP			
DAN062 ELEMENTOS DA DANÇA I	51	0	OP			
DAN084 EXPRESSAO CORPORAL I	68	0	OP			
EDC140 DIDÁTICA I	136	0	OP			
EDCA01 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO	68	0	OP			
EDCA02 ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA II	68	0	OP			
EDCA11 DIDÁTICA E PRAXIS PEDAGÓGICA I	68	0	OP			
EDCA12 DIDÁTICA E PRAXIS PEDAGÓGICA II	68	0	OP			
FCH002 ESTETICA I	68	0	OP			
FCH124 ANTROPOLOGIA I	68	0	OP			
FCH128 CULTURA BRASILEIRA	51	0	OP			
FCH129 FOLCLORE	51	0	OP			

OPTATIVAS					
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
ICS072 ANATOMIA V	102	0	OP		
ICSB03 FISILOGIA APLICADA À FONOAUDIOLOGIA	68	0	OP	01	ICS072
ICSB08 SAÚDE VOCAL	51	0	OP		
LET048 ESPANHOL INSTRUMENTAL II N-100	51	0	OP		
LET050 ITALIANO INSTRUMENTAL II N-100	51	0	OP		
LET052 FRANCES INSTRUMENTAL II N-100	51	0	OP		
LET053 INGLES INSTRUMENTAL I N-100	51	0	OP		
LET054 INGLES INSTRUMENTAL II N-100	51	0	OP		
LET055 ALEMAO INSTRUMENTAL I	51	0	OP		
LET056 ALEMAO INSTRUMENTAL II N-100	51	0	OP		
LETA12 INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA LINGUA LATINA	68	0	OP		
LETA18 LEITURA DE TEXTOS EM LINGUA LATINA	68	0	OP		
LETA57 FONÉTICA E FONOLOGIA DE LINGUA ALEMÃ	68	0	OP		
LETE46 Libras-Língua Brasileira de Sinais	34	0	OP		
MUS182 APRECIACAO MUSICAL	45	3	OP		
MUS187 PSICOLOGIA MUSICAL	45	3	OP		
MUS235 MUSICA POPULAR BRASILEIRA I	51	0	OP		
MUS236 MUSICA POPULAR BRASILEIRA II	51	0	OP		
MUSA02 ARRANJO PARA MÚSICA POPULAR I	51	0	OP		
MUSA03 ARRANJO PARA MÚSICA POPULAR II	51	0	OP		
MUSA09 COMPOSIÇÃO PARA MÚSICA POPULAR I	51	0	OP		
MUSA10 COMPOSIÇÃO PARA MÚSICA POPULAR II	51	0	OP		
MUSA19 HARMONIA NA MÚSICA POPULAR I	51	0	OP		
MUSA20 HARMONIA NA MÚSICA POPULAR II	51	0	OP		
MUSA25 HISTÓRIA DA MPB I	51	0	OP		
MUSA26 HISTÓRIA DA MPB II	51	0	OP		
MUSA27 IMPROVISACÃO PARA MÚSICA POPULAR I	34	0	OP		
MUSA29 PROSÓDIA MUSICAL	34	0	OP		
MUSA30 RITMOS AFRO-BAIANOS	34	0	OP		
MUSA83 INTRODUÇÃO À INSTRUMENTAÇÃO	34	0	OP		
MUSB20 PRINCÍPIOS DE ACÚSTICA MUSICAL E ÁUDIO	17	0	OP		
MUSB23 REGÊNCIA SUPLEMENTAR I	34	0	OP		
MUSB24 REGÊNCIA SUPLEMENTAR II	34	0	OP	01	MUSB23
MUSB41 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLINO	17	0	OP		
MUSB42 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLA	17	0	OP		
MUSB43 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-VIOLONCELO	17	0	OP		
MUSB44 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CONTRABAIXO	17	0	OP		
MUSB45 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-FLAUTA	17	0	OP		
MUSB46 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-OBOÉ	17	0	OP		
MUSB47 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CLARINETE	17	0	OP		
MUSB48 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-SAXOFONE	17	0	OP		
MUSB49 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-FAGOTE	17	0	OP		
MUSB50 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMPA	17	0	OP		
MUSB51 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMPETE	17	0	OP		
MUSB52 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TROMBONE	17	0	OP		
MUSB53 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-TUBA	17	0	OP		
MUSB54 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-HARPA	17	0	OP		
MUSB55 INSTRUMENTO SUPLEMENTAR-CRAVO	17	0	OP		
MUSB56 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP		
MUSB57 PERCUSSÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP		
MUSB60 VIOLÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP		
MUSB61 VIOLÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP		
MUSB71 CANTO GREGORIANO I	34	0	OP		
MUSB72 CANTO GREGORIANO II	34	0	OP	01	MUSB71
MUSB73 FILOSOFIA DA MÚSICA	34	0	OP		
MUSB74 ARRANJO I	34	0	OP	01	MUSA72
MUSB75 ARRANJO II	34	0	OP	01	MUSB74

OPTATIVAS					
Disciplina	C.H.	CR	Nat.	Gr	Pré Requisito
MUSB76 MÚSICA BRASILEIRA DE TRADIÇÃO ORAL	51	0	OP		
MUSB78 MÚSICA DE CÂMARA I	34	0	OP		
MUSC12 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR I	34	0	OP		
MUSC13 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR II	34	0	OP	01	MUSC12
MUSC14 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR III	34	0	OP		
MUSC15 COMPOSIÇÃO SUPLEMENTAR IV	34	0	OP		
MUSC86 MÚSICA DE CÂMARA II	34	0	OP		
MUSC87 MÚSICA DE CÂMARA III	34	0	OP		
MUSF08 MÚSICA DE CÂMARA IV	34	0	OP		
MUSF09 MÚSICA DE CÂMARA V	34	0	OP		
MUSF10 MÚSICA DE CÂMARA VI	34	0	OP		
TEA060 ELEMENTOS DE TEATRO I	51	0	OP		
TEA085 DICCAO I	68	0	OP		

INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR					
Natureza		Carga Horária		Creditação	
Disciplina	Nome	Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
AC	Atividade Complementar	100	100		
OB	Obrigatoria	2210	2210		
OP	Optativa	697	697		
Total		3007	3007	0	0

Observação:

(1) A creditação da disciplina equivale à carga horária efetiva, cumprida pelo aluno, incluindo os estudos individuais. Para fins de integralização curricular só está computada a carga horária relativa às aulas teóricas.

integrado de Literatura Estrutural Musical IV.

Estruturação Musical.

Controle . Compreende o exame final abrangente.

Foi Reestruturado em 06/10/2009 Parecer e Voto nº 959/09 da Câmara de Ensino de Graduação.

O Profissional:

O cantor é um musicista qualificado para as atividades de magistério, como professor da matéria, e no campo artístico como solista, camerista, recitalista, participando de concertos e apresentações.